

'Fris en toegankelijk'

Eervolle vermelding themapagina's De Noordoostpolder

■ Jury NNP-prijs: 'De pagina's nodigden telkens uit tot lezen'.



'Fris, toegankelijk en positief, een voorbeeld voor andere titels.' Dat is het juryoordeel over de serie korte portretten die de redactie van De Noordoostpolder vorig jaar maakte over onderwerpen als het begin van de lente, moederdag en weer naar school.

VOORTHUIZEN/EMMELOORD - De jury van de Nederlandse Nieuwsblad Pers (NNP) betoonde zich zeer tevreden over de kwaliteit van de ingezonden verhalen voor de NNP-prijs voor de Nieuwsbladjournalistiek. De prijs werd vorige week donderdag uitgereikt tijdens de jaarlijkse NNP-dag in Voorthuizen. De jury bestond uit staatssecretaris Joop Atsma, NNP-directeur Paul Bos en lector crossmedia Piet Bakker.

De eerste prijs werd toegekend aan een reeks verhalen over drugsgebruik in gemeente Zederik door 'Het Kontakt', editie Alblasserwaard. 'Geen volgende, maar leidende journalistiek', aldus de jury. 'De kwaliteit was over het algemeen hoog, met veel aandacht voor de menselijke maat. Juist dat accent is er terecht in gelegd, het is immers de kracht van de media waarvoor men werkt.'

In dat kader was er een eervolle vermelding voor de themapagina's die de redactie van deze krant had ingezonden. 'De pagina's nodigden telkens uit tot lezen', preeste de jury.

Lokaal

De redactie van De Noordoostpolder, bestaande uit Chris Zeeman, Maarten Heijenck en Margé Hof, is ingenomen met de erkenning. 'Eigenlijk had ik wel verwacht dat we hiermee een kans maakten', vertelt Hof, die namens de redactie de prijs in ontvangst nam. 'Lokaler kan haast niet. Het staat heel dicht bij de lezer en dat merkten we ook aan

de reacties.' De pagina's zijn strak geregisseerd: vier interviewtjes met personen uit de vier windstreken van de Noordoostpolder van maximaal 1.000 tekens met een foto, geschreven vanuit vier verschillende invalshoeken. 'Het was een idee van Maarten. Iedere redacteur deed een interview en de stagiair die we toen hadden, Lies Woudstra, heeft ook aan de meeste pagina's meegewerkt. Het was op zich nog niet eenvoudig, want niet iedereen wil met zijn of haar mening in de krant, laat staan met een foto. Maar de mensen die toegestemd hebben, vonden het een leuk initiatief.'