

# Poldervrouw aan 'de klei' onttrokken

Wat brengt Anje Ham uit Midwoud (NH) en Jakob Schuiringa uit Schüttorf (Dtsl) ertoe om een boek te schrijven over vrouwen uit de Noordoostpolder? Het antwoord ligt in hun roots en passie voor schrijven.

## EMMELOORD

Anje Ham (51) is geboren in Tollebeek. Vanwege haar studie trok ze weg uit de Noordoostpolder om er niet meer terug te keren. 'Mijn perspectief lag buiten de Noordoostpolder. Het kwam niet bij me op om terug te gaan.' Haar zwager Jakob Schuiringa (58) - getrouwd met oudste zus Grietje - groeide op in Emmeloord en trok eveneens vanwege zijn studie en latere werk voorgoed weg uit de Noordoostpolder.

## Vrouwen onderbelicht

Ham heeft haar eigen tekstbureau en Schuiringa is uitgever. Tijdens een familiebijeenkomst kwam het gesprek op alles wat er door anderen over polderpioniers geschre-

ven is. 'Maar het was louter een mannenverhaal, de vrouw bleef altijd op de achtergrond.' Hoog tijd vonden de twee om de vrouwen voor het voetlicht te halen. 'Zeker omdat het nu nog kan. De eerste generatie is negentig-plus.'

## Erfgoed

Hun idee viel toevalligerwijze samen met de wens van de gemeente het verhaal van de pioniersvrouw niet verloren te laten gaan. 'Gemeente Noordoostpolder heeft het inmiddels in haar Erfgoednota staan en ons project sloot daar één-op-één op aan. Samenwerking lag voor de hand en de steun van de gemeente stellen we zeer op prijs.'

## Honderd portretten

Ham en Schuiringa deden zelf het schrijfwerk, de meeste foto's werden gemaakt door Marleen Lemsom en design en opmaak was in handen van Jennifer Slot, beiden uit Emmeloord. Het boek wordt in eigen beheer uitgegeven.

Het ingebonden boek (232 pagina's) bevat honderd portretten van drie generaties vrouwen die hun mannen volgden naar de Noordoostpolder in opbouw of hier opgroeiden. Van vrouwen die bekendheid verwierven tot vrouwen die op de achtergrond bleven. 'We hebben bewust voor die mix gekozen en het viel ons op dat ze allemaal enthousiast reageerden. Ook zij vonden het

kennelijk tijd om hun verhaal te vertellen.'

## Poldervrouw

Het boek heeft als titel 'Van Assepoester tot Polderprinses' en als ondertitel 'Poldervrouwen toen en NU'. Naast alle persoonlijke verhalen bevat het boek ook een portret van de poldervrouw. De schrijvers hebben de doorsnee poldervrouw samengevat in de 'hokjesvrouw'. 'Eigenheid benadrukken hoort bij onze cultuur. Bewust of onbewust hebben we allemaal een beeld van de poldervrouw. Voor zover die bestaat, want iedereen noemde wel eigenschappen, maar zei er dan gelijk achteraan: 'Ik ben het niet'. Van het idee tot de vrijgave



Jakob Schuiringa en Anje Ham.

eigen foto

van het boek heeft slechts een jaar geduurd. 'Ik heb altijd al gezegd dat het sneller kan', lacht Schuiringa vanuit zijn werkervaring bij educatieve uitgeverijen. 'We hebben keihard gewerkt, naast onze gewone werkzaamheden', vult Ham aan. 'Het was bijna een onderzoekproject, maar het hele proces was ontzettend leuk. Het heeft onze band met de

Noordoostpolder enorm versterkt.' Het boek is vanaf 12 oktober te koop en is tot 1 oktober bij voorintekening met korting te bestellen. Zie [www.poldervrouw.nl](http://www.poldervrouw.nl) De Noordoostpolder publiceert de komende weken een viertal samenvattingen van portretten uit het boek.

Margé Hof